PROGETTO DIDATTICO – A.S. 2026/2027

"ZANELLINO"

1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto "Zanellino" è un'iniziativa legata alla realizzazione finale di un giornalino scolastico e si rivolge a tutti gli alunni della Scuola Secondaria di I grado. Il progetto nasce con l'obiettivo di coinvolgere attivamente gli studenti nella vita scolastica, promuovendo la scrittura, la creatività, l'inclusione, la collaborazione e il senso critico. Attraverso la realizzazione del giornalino, gli studenti avranno la possibilità di esprimere le proprie opinioni, raccontare esperienze scolastiche e personali, approfondire tematiche di attualità, intervistare docenti e compagni e condividere passioni. Il progetto ha anche una forte valenza educativa, in quanto stimola l'organizzazione del lavoro, la ricerca di semplici fonti, la correttezza nell'espressione scritta e il rispetto delle opinioni altrui.

Il progetto è inserito nel P.T.O.F. dell'Istituto dal 2022/2023

Il progetto prevede il coinvolgimento di tutte le materie, secondo un'impostazione prettamente interdisciplinare.

2. OBIETTIVI

L'obiettivo cardine del progetto è quello di portare gli alunni a creare un prodotto condiviso, che rappresenti la voce degli studenti e diventi uno spazio di espressione autentico e inclusivo.

Nello specifico, il corso si propone il raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- Esprimere emozioni e vissuti personali attraverso la scrittura.

- Stimolare la fantasia e la creatività realizzando gli articoli.

- Conoscere e rispettare l'opinione altrui, partendo dalla propria ed

estendendo l'attenzione al punto di vista dell'intera comunità scolastica.

- Sperimentare forma basilari di funzionamento di una redazione giornalistica.

- Potenziare le proprietà del linguaggio scritto con esercizi di scrittura e revisione

- Valorizzare la diversità come risorsa creativa, promuovendo la partecipazione attiva di tutti, con particolare attenzione all'inclusione degli alunni con disabilità.

- Sviluppare senso critico ed autostima mediante l'espressione e l'autovalutazione personale e altrui.

- Stimolare la collaborazione fra alunni attraverso la stesura cooperativa degli articoli.

3. DESTINATARI DEL PROGETTO

Il progetto è destinato a tutti gli alunni e le alunne delle classi prime, seconde e terze della Scuola Secondaria di I grado.

ATTIVITÀ PREVISTE NEL PROGETTO

Fase 1 – Propedeutico-creativa (ricerca e/o realizzazione del materiale) - Stimolazione dell'immaginazione - Partecipazione attiva alla ricerca e ideazione - Valorizzazione del contributo del singolo e collettivo - Autonomia decisionale

Fase 2 – Attiva (revisione e ultimazione del materiale) - Potenziamento dello spirito critico - Stimolazione processi autocorrettivi e autovalutativi - Potenziamento della padronanza linguistica scritta

Fase 3 – Formalizzazione selezione degli articoli da inserire nel giornalino) - Questa fase prevede un intervento più massiccio da parte dei docenti, che si occuperanno concretamente, con l'ausilio degli alunni, dell'impaginazione del materiale da inserire all'interno del giornale.

4. METODOLOGIE UTILIZZATE

Le metodologie e gli approcci utilizzati saranno molteplici:

- Apprendimento cooperativo: promozione del lavoro di gruppo e della collaborazione tra pari.

- Didattica laboratoriale: apprendimento attivo attraverso esperienze concrete e partiche di redazione/giornalismo.

- Educazione emozionale: attività per riconoscere ed esprimere le emozioni in modo consapevole anche attraverso la forma scritta;

- Approccio inclusivo: valorizzazione delle differenze e partecipazione attiva di tutti gli studenti.

- Metodo creativo e induttivo: costruzione condivisa del percorso a partire da idee ed esperienze sperimentate e/o condivise nella realtà scolastica.

- Educazione alla cittadinanza attiva: promozione dell'equità, della coesione sociale e del rispetto dell'opinione propria e altrui.

5. MODALITÀ DI VERIFICA

La verifica degli apprendimenti (prettamente formativa) avverrà attraverso:

- Osservazione sistematica durante le attività di laboratorio, per rilevare il grado di partecipazione, collaborazione, espressione personale e rispetto delle regole.

- Autovalutazione guidata: schede semplici o momenti di riflessione per permettere agli studenti di riconoscere i propri progressi e le difficoltà incontrate.

- Valutazione del percorso creativo: attenzione al processo di crescita più che al risultato finale, considerando impegno, costanza, disponibilità al lavoro di gruppo e spirito collaborativo.

- Restituzione finale: realizzazione del giornalino come momento di sintesi del lavoro svolto e occasione per dimostrare le competenze acquisite in modo concreto e coinvolgente.