PROGETTO DIDATTICO – A.S. 2026/2027

Trinity Music

1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il Progetto "Trinity Music" si riferisce all'integrazione delle certificazioni musicali internazionali del Trinity College London nei percorsi scolastici italiani, con l'obiettivo di internazionalizzare l'offerta formativa, motivare gli studenti e valorizzare l'apprendimento musicale attraverso un sistema di livelli (Initial-Grade 8) mappato sul Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF) e riconosciuto per l'uso in ambito accademico e professionale.

Il Trinity College London è un ente britannico che offre esami di musica riconosciuti a livello internazionale.

Lo scopo principale del progetto è promuovere l'internazionalizzazione e la consapevolezza del valore delle qualifiche.

Gli esami sono strutturati in 9 livelli (Initial - Grade 8) con esami pratici (suonare 3 brani, inclusa una "technical focus") e prove di abilità (lettura a prima vista, improvvisazione), e possono essere sostenuti sia in presenza che in modalità online allo scopo di venire il più possibile incontro alle esigenze della scuola, delle famiglie e soprattutto degli studenti.

Il progetto "Trinity Music" costituisce un arricchimento dell'offerta formativa, creando una community di docenti e offrendo un percorso strutturato per la valutazione delle competenze musicali, aumenta la motivazione degli studenti, offre traguardi concreti (riconoscimento EQF), stimola lo sviluppo di abilità trasversali (comunicazione, performance) e fornisce un valore aggiunto al CV.

In sintesi, il progetto mira a inserire un percorso di certificazione musicale strutturato e internazionalmente riconosciuto nel nostro sistema scolastico, valorizzando la pratica musicale e offrendo agli studenti qualifiche spendibili, supportando al contempo i docenti attraverso risorse e formazione.

2. OBIETTIVI

Gli obiettivi del progetto sono molteplici:

- preparare gli studenti a sostenere un esame musicale finalizzato all'ottenimento di una certificazione musicale riconosciuta a livello internazionale;
- migliorare la motivazione allo studio della musica;
- favorire una maggiore consapevolezza di sé attraverso il superamento delle inibizioni e della paura di sbagliare;
- favorire una maggiore consapevolezza dell'importanza di un riconoscimento ufficiale della propria padronanza dello strumento, anche in un futuro contesto scolastico e lavorativo:

3. DESTINATARI DEL PROGETTO

Il progetto è destinato a tutti gli alunni e le alunne delle classi di strumento, prime, seconde e terze della Scuola Secondaria di I grado.

4. ATTIVITÀ PREVISTE NEL PROGETTO

Le attività di preparazione agli esami saranno svolte dai docenti di strumento durante le ore curriculari di lezione e saranno perfettamente integrate nel piano di studi degli studenti.

Saranno previste attività di verifica e valutazione in itinere e finale prima di accedere agli esami.

A seguito del superamento dell'esame finale, ciascun candidato riceverà una certificazione attestante il livello di competenza raggiunto.

Il docente referente del progetto si occuperà di illustrare ai genitori la proposta progettuale e mantenere i rapporti con le famiglie, raccogliere le iscrizioni, organizzare corsi ed orari, fare da raccordo tra l'istituto e l'ente certificatore e collaborare con la segreteria per gli atti amministrativi.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

Le metodologie e gli approcci utilizzati saranno molteplici, poiché saranno adattati agli alunni, agli obiettivi, al contesto.

6. MODALITA' DI VERIFICA

La verifica degli apprendimenti (prettamente formativa) avverrà in itinere. Per ciascun alunno sarà prevista inoltre una valutazione finale prima di accedere agli esami.

Lo scopo delle verifiche sarà quello di garantire che lo studente affronti l'esame in maniera adeguata alle richieste.