ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"Madre Teresa di Calcutta"

PROGETTO DIDATTICO – A.S. 2026/2027

LA SINFONIA DELLE NOTE DI NATALE

1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto nasce dalla convinzione che la musica e il canto rappresentino strumenti privilegiati per favorire l'inclusione scolastica. Nel coro ogni bambino contribuisce alla realizzazione di un risultato comune attraverso la propria voce, imparando ad ascoltare gli altri, rispettare i tempi, collaborare e riconoscere il valore di ciascuno.

Cantare insieme permette di superare differenze linguistiche, culturali, cognitive, relazionali e personali, creando uno spazio nel quale ogni alunno possa sentirsi accolto, valorizzato e parte integrante del gruppo.

Il coro diventa così una comunità nella quale le differenze non costituiscono un ostacolo, ma una risorsa: voci diverse, unite, producono un'unica armonia.

2. OBIETTIVI

Gli alunni saranno guidati a:

- utilizzare correttamente la voce;
- acquisire semplici tecniche di respirazione e vocalità;
- sviluppare il senso ritmico e melodico;
- cantare individualmente e in gruppo;
- seguire una pulsazione e rispettare pause e tempi;
- ascoltare la propria voce e quella degli altri;
- eseguire semplici brani corali a una o più voci;
- associare canto, movimento e gestualità.
- Partecipare alle attività rispettando i propri tempi e quelli degli altri.
- Imparare a cooperare per raggiungere un obiettivo comune.
- Sviluppare capacità di ascolto reciproco.
- Accettare e valorizzare le differenze.
- Rafforzare l'autostima e la percezione di essere utili al gruppo.

3. DESTINATARI DEL PROGETTO

Il progetto è rivolto agli alunni della Scuola Primaria di S. Anna

4. ATTIVITÀ PREVISTE NEL PROGETTO

Le attività saranno proposte attraverso una metodologia laboratoriale, cooperativa e inclusiva, nella quale non è richiesta una particolare abilità musicale preliminare.

Il progetto si concluderà con un concerto inclusivo rivolto alle famiglie e alla comunità scolastica.

5. METODOLOGIE UTILIZZATE

- canto corale;
- ascolto attivo
- movimento e gestualità;
- attività a coppie e in piccolo gruppo;

6. MODALITÀ DI VERIFICA

Saranno osservati in particolare:

- partecipazione;
- interesse e motivazione;
- capacità di ascolto;
- rispetto delle regole;
- collaborazione;
- capacità di lavorare con i compagni;
- progressiva autonomia;
- capacità di esprimersi attraverso la voce, il corpo e il ritmo;
- miglioramento dell'autostima;
- capacità di accettare e valorizzare le differenze.