ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"Madre Teresa di Calcutta"

PROGETTO DIDATTICO – A.S. 2026-2027

PLESSO SAN GIOVANNI

"UN'ORCHESTRA SPECIALE: INSIEME CREIAMO ARMONIA"

1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto accompagna gli alunni alla scoperta di sé e degli altri, aiutandoli a comprendere che ciascuno possiede caratteristiche, talenti, emozioni, bisogni e modalità di apprendimento differenti. Attraverso storie, musica, arte, attività linguistiche, giochi cooperativi e riflessioni sulle regole della convivenza, i bambini scopriranno che le differenze non sono ostacoli, ma risorse che arricchiscono il gruppo.

Collegamenti interdisciplinari

Disciplina	Attività possibili
Italiano	Letture, racconti, poesie, dialoghi, slogan e testi regolativi.
Musica	Ascolto attivo, ritmo, body percussion, canti corali e composizioni sonore.
Arte e immagine	Note personalizzate, collage, fumetti, manifesti collettivi.
Educazione civica	Diritti, doveri, Costituzione, rispetto delle regole, uguaglianza e solidarietà.
Inglese	Lessico delle emozioni, delle qualità personali e dell'amicizia; semplici messaggi di inclusione.
Matematica	Raccolta di dati sulle preferenze della classe, grafici e rappresentazioni delle diversità.
Scienze	Caratteristiche individuali, corpo, sensi, benessere e rispetto dei bisogni di ciascuno.
Storia e Geografia	Tradizioni, culture, usanze e modi di vivere in luoghi ed epoche differenti.
Tecnologia	Presentazioni digitali, registrazioni audio e prodotti multimediali.
Educazione motoria	Giochi cooperativi, fiducia reciproca, rispetto dei turni e partecipazione di tutti.

2. OBIETTIVI

- Riconoscere e valorizzare la propria identità e quella altrui.
- Sviluppare empatia, ascolto e capacità di cooperazione.
- Rispettare i diritti, le regole condivise e le diverse opinioni.
- Riconoscere e contrastare linguaggi discriminatori, pregiudizi e stereotipi.
- Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica.
- Comprendere che il benessere individuale e collettivo nasce anche dall'accoglienza e dalla partecipazione di tutti.

3. DESTINATARI DEL PROGETTO

Scuola primaria San Giovanni

Classi: 1-3-4-5 F.

Il sottoprogetto si inserisce nel macroprogetto d'Istituto e propone un percorso verticale per promuovere inclusione, rispetto dei diritti, valorizzazione delle diversità e contrasto a pregiudizi e stereotipi.

La metafora della sinfonia diventa un'esperienza concreta: ogni bambino è una nota unica, ogni classe uno strumento diverso e la scuola un'orchestra in cui tutti sono importanti.

ATTIVITÀ PREVISTE NEL PROGETTO

Attività comune: "La staffetta delle note gentili"

Ogni classe prepara un messaggio, un disegno, una parola o un piccolo manufatto da consegnare alla classe successiva, dalla prima alla quinta. Ogni gruppo accoglie il contributo ricevuto, lo arricchisce e lo trasmette a sua volta. Alla fine, il percorso restituisce un'unica opera realizzata con il contributo di tutti.

L'attività valorizza la continuità verticale e la collaborazione tra alunni di età diverse, facendo sperimentare concretamente il significato del progetto.

3. METODOLOGIE UTILIZZATE

Didattica laboratoriale, cooperative learning, circle time, tutoring tra pari, storytelling, problem solving e apprendimento attraverso linguaggi espressivi diversi.

4. MODALITÀ DI VERIFICA

Osservazione sistematica dei comportamenti, analisi degli elaborati, autovalutazione e documentazione del percorso.

Prodotto finale comune: "La grande sinfonia delle differenze"

Il prodotto finale sarà una grande installazione artistica, fisica o digitale, realizzata con il contributo di tutte le classi. Non una semplice raccolta di elaborati separati, ma un'unica opera collettiva.

- Classe prima: le parole dell'amicizia e dell'accoglienza.
- Classe terza: le storie di inclusione e le strategie per superare i conflitti.
- Classe quarta: i diritti e i valori che garantiscono rispetto e pari dignità.
- Classe quinta: il manifesto con gli impegni per una scuola senza esclusioni.

Gli elaborati confluiranno in un'unica composizione, accompagnata da una canzone, una breve esecuzione ritmica o una narrazione collettiva. Il lavoro potrà essere presentato alle famiglie attraverso un filmato che sarà realizzato dalle classi.

Articolazione verticale per classi
Classe prima – "Io sono una nota speciale"
Focus: Identità, emozioni e appartenenza.

- Raccontare se stessi, i propri gusti e le proprie qualità.
- Riconoscere e comunicare le emozioni.
- Ascoltare gli altri e rispettare i turni di parola.

- Realizzare la propria nota musicale personalizzata.

Prodotto: Il pentagramma delle identità della classe.
Classe terza – "Le nostre differenze ci uniscono"
Focus: Amicizia, empatia e collaborazione.

- Leggere e inventare storie sull'amicizia.
- Scoprire punti di vista e bisogni diversi.
- Sperimentare giochi cooperativi senza esclusioni.
- Scrivere parole gentili e messaggi di accoglienza.

Prodotto: Il dizionario dell'amicizia e dell'inclusione.
Classe quarta – "Ogni voce ha diritto di essere ascoltata"
Focus: Diritti, pari dignità, diversità culturale e pari opportunità.

- Conoscere i diritti dei bambini e i principi fondamentali della Costituzione.
- Riconoscere discriminazioni e disparità di trattamento.
- Scoprire tradizioni, lingue e usanze differenti.
- Confrontarsi attraverso conversazioni e attività di gruppo.

Prodotto: La Carta dei diritti e del rispetto della nostra classe.

Classe quinta – "Componiamo la sinfonia del futuro"

Focus: Cittadinanza attiva, responsabilità e contrasto alle discriminazioni.

- Approfondire i diritti umani e i principi di uguaglianza e solidarietà.
- Analizzare situazioni di pregiudizio e possibili strategie per contrastarle.
- Elaborare proposte concrete per rendere la scuola più inclusiva.

Prodotto: Il Manifesto dell'inclusione e del rispetto, con impegni concreti per la comunità scolastica.