



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

**I.C. "MADRE TERESA DI CALCUTTA"**

00038 VALMONTONE (RM) - CORSO GARIBALDI, 38 - C.M. RMIC8CF00P C.F.95030410583 Tel. 06/9591318 Fax 06/9597069

[rmic8cf00p@istruzione.it](mailto:rmic8cf00p@istruzione.it) - [rmic8cf00p@pec.istruzione.it](mailto:rmic8cf00p@pec.istruzione.it) [www.madreteresacalcutta.gov.it](http://www.madreteresacalcutta.gov.it)

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCUOLA PRIMARIA



## Riferimenti normativi

L'articolo 1, comma 2-bis del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, ha previsto che, in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, **la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della Scuola Primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo** riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione. Il decreto legge 104/2020, come convertito in legge, ha poi esteso il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti (articolo 32, comma 6 sexies). La bozza di ordinanza riprende le disposizioni di legge, confermando opportunamente che **la valutazione in itinere potrà essere espressa nelle forme che il docente riterrà opportune, purché forniscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, informazioni sul livello di padronanza conseguito circa i contenuti verificati.**

Il giudizio descrittivo **non è più riferito alle discipline**; i giudizi (al plurale nell'ordinanza per ciascuna disciplina) sono riferiti **agli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale.**

I **giudizi descrittivi** sono espressi con la medesima modalità utilizzata per la certificazione di competenza **(In via di prima acquisizione; Base; Intermedio; Avanzato).**

**La valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa** restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, mentre **le valutazioni degli alunni con disabilità certificata o con DSA** rimangono correlate rispettivamente al piano educativo individualizzato e al piano didattico personalizzato. **Le istituzioni scolastiche dovranno attuare l'ordinanza in modo progressivo negli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022 e sono previste azioni di formazione per accompagnare questo processo.**

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

<b>TABELLA DEI LIVELLI VALUTATIVI SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
DIECI  NOVE	AVANZATO	Alto livello di maturazione e di sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in contesti differenziati e non abituali; Piena padronanza sia nei processi di apprendimento che in quelli relazionali comportamentali. conoscenze, linguaggi e metodi certi; impegnato in ogni attività e responsabile nelle dinamiche di gruppo; costante e motivato nel suo operato.
OTTO  SETTE	INTERMEDIO	Sicuro nell'applicazione delle conoscenze; buona la rielaborazione personale e l'esposizione; impegno costante; Adeguato inserimento nei contesti di lavoro e in quelli relazionali.
SEI	BASE	Livelli essenziali di conoscenze e modesta capacità di applicazione delle medesime in contesti diversi; rielaborazione personale limitata; autonomia e impegno incerti.
CINQUE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conoscenze insufficienti; limitate capacità nell'applicazione e nella rielaborazione; impegno discontinuo; autonomia insufficiente, partecipazione e costanza limitate

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DI SCUOLA PRIMARIA

<b>DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA                      CLASSI PRIME SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Ascoltare e comprendere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale ed esponendolo in modo comprensivo.</b>	Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene, ma a fatica nelle conversazioni. Anche se guidato non riferisce le parti essenziali di un racconto	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Se sollecitato riferisce le parti essenziali di un racconto.	Ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato.	Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con un linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto e approfondito.
<b>Leggere e comprendere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale . Acquisire la tecnica di lettura.</b>	Legge sillabando associando con difficoltà grafema a fonema e fatica a comprendere.	Legge correttamente frasi minime e ne comprende il significato.	Legge e comprende correttamente brevi testi.	Legge correttamente in modo corretto e scorrevole comprendendo il significato.
<b>Produrre semplici testi adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</b>	Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e se guidato.	Utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato.	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo adeguato.	Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa

<b>Riflettere sulla lingua per migliorare le prestazioni linguistiche</b>	Conosce alcune convenzioni ortografiche di scrittura e la corrispondenza grafema-fonema, utilizza prevalentemente lo stampato maiuscolo.	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza grafema- fonema, utilizza lo stampato maiuscolo e minuscolo.	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza grafema- fonema, utilizza lo stampato maiuscolo, minuscolo e il corsivo e alcuni segni di punteggiatura.	Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza grafema- fonema. Scrive semplici testi con correttezza ortografica e completa autonomia.
<b>DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA CLASSI SECONDE E TERZE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Ascoltare e comprendere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale ed esponendolo in modo comprensivo.</b>	Si esprime in modo poco chiaro o non rispettando l' argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo essenziale, rispettando generalmente l'argomento di conversazione e partecipando in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione: partecipa in modo adeguato finalizzato alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo chiaro e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali. Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.
<b>Leggere e comprendere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale . Leggere in modo scorrevole e corretto rispettando la punteggiatura.</b>	Legge in modo stentato, scorretto, inespressivo e fatica a comprendere ciò che legge.	Legge in modo abbastanza corretto, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, traendo informazioni da ciò che legge.	Ha acquisito un'ottima lettura personale, veloce, scorrevole ed espressiva, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.
<b>Produrre semplici testi adeguati a situazione, argomento, scopo e</b>	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e non corretti	Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e corretta, ma non	Produce testi articolati, dal contenuto esauriente e corretto, utilizzando un	Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e

<b>destinatario.</b>	ortograficamente.	sempre corretti ortograficamente.	lessico appropriato e corretti ortograficamente.	appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente.
<b>Riflettere sulla lingua per migliorare le prestazioni linguistiche</b>	Conosce ancora in modo confuso le principali convenzioni ortografiche e fatica a riconoscere le principali parti del discorso.	Conosce le convenzioni ortografiche in modo generico ma non sempre le usa in modo adeguato. Se supportato riconosce le principali parti del discorso .	Utilizza le convenzioni ortografiche in modo abbastanza sicuro e discrimina le principali parti del discorso.	Padroneggia le convenzioni ortografiche e discrimina le principali parti del discorso.
<b>DISCIPLINA: LINGUA ITALIANA CLASSI QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>Ascoltare e comprendere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale ed esponendolo in modo comprensivo.</b>	Si esprime in modo poco chiaro o non rispettando l' argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.	Si esprime in modo abbastanza chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione, partecipa in modo corretto a, finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.
<b>Leggere e comprendere vari tipi di testo, cogliendone il senso globale . Leggere in modo scorrevole e corretto rispettando la punteggiatura.</b>	Legge in modo stentato, scorretto, inespressivo e comprende parzialmente ciò che legge.	Legge in modo sufficientemente corretto, comprende ciò che legge e trae informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, traendo informazioni da ciò che legge,trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.
<b>Produrre semplici testi adeguati a situazione, argomento, scopo e</b>	Produce testi inadeguati nel contenuto e nel lessico.	Produce testi dal contenuto essenziale e coerente.	Produce testi dal contenuto esauriente, corretto ortograficamente utilizzando	Produce testi originali, chiari coerenti nella forma e corretti , utilizzando un

<b>destinatario.</b>			un lessico appropriato.	lessico vario e appropriato.
<b>Riflettere sulla lingua per migliorare le prestazioni linguistiche</b>	Produce testi poco corretti nella forma e nell'ortografia. Fatica a discriminare le principali parti del discorso.	Produce testi con alcune scorrettezza ortografica. Conosce in modo superficiale e generico le principali regole grammaticali e sintattiche.	Scrive in maniera ortograficamente corretta. Discrimina e analizza con sicurezza le principali parti del discorso.	Padroneggia le convenzioni ortografiche e discrimina le principali parti del discorso. Applica con sicurezza le principali regole grammaticali e sintattiche.
<b>DISCIPLINA: LINGUA INGLESE CLASSI PRIME</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>LISTENING</b> <b>L'alunno Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</b>	Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo	Ascolta e comprende semplici consegne e riconosce vocaboli che già usa.	Ascolta e comprende semplici domande e consegne, intuisce ed esegue istruzioni e procedure.	Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza istruzioni e procedure.
<b>SPEAKING</b> <b>Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</b>	Ripete alcuni suoni per imitazione, in modo occasionale e con interesse discontinuo.	Ripete i vocaboli proposti avendo cognizione di significato.	Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendo cognizione di significato.	Risponde con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.

**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE****CLASSI SECONDE E TERZE**

<b>LISTENING</b> <b>L'alunno Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</b>	Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo	Ascolta e comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.
<b>SPEAKING</b> <b>Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</b>	Ripete alcuni suoni per imitazione, in modo occasionale e con interesse discontinuo.	Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a oggetti e immagini.	Riconosce e ripete vocaboli e semplici espressioni.	Riconosce e ripete con sicurezza vocaboli e semplici espressioni.
<b>READING</b> <b>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</b>	Legge in modo scorretto e fatica a comprendere ciò che legge.	Legge e comprende in modo adeguato.	Legge con precisione e trae informazioni da ciò che legge.	Legge con precisione e sicurezza, comprende e riutilizza ciò che legge.
<b>WRITING</b> <b>Interagire per iscritto anche in formato digitale per esprimere sensazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b>	Copia in modo confuso semplici parole.	Copia parole da un modello proposto.	Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	Scrive parole in modo autonomo e completa semplici frasi.



**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE****CLASSI QUARTE E QUINTE**

<b>LISTENING</b> <b>L'alunno Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</b>	Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo.	Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne.	Scolta e comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie supportate da immagini.	Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie e il significato di frasi e testi.
<b>SPEAKING</b> <b>Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</b>	Ripete vocaboli solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	Utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	Utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte, legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Sostiene un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale, dimostrando di aver acquisito le strutture proposte. Produce descrizioni in modo autonomo e consapevole.
<b>READING</b> <b>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</b>	Legge in modo scorretto e fatica a comprendere ciò che legge.	Legge in modo modo corretto e trae informazioni da ciò che legge.	Legge con precisione e trae informazioni da ciò che legge.	Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi, comprende e riutilizza ciò che legge.
<b>WRITING</b> <b>Interagire per iscritto anche in formato digitale per esprimere sensazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</b>	Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	Scrive parole e completa frasi abbinandole alle immagini di una storia.	Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>		<b>CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>IL NUMERO</b> <b>Rappresentare entità numeriche e comprendere la loro relazione.</b> <b>Padroneggiare i procedimenti nelle tecniche di calcolo.</b>	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato.	Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di materiale strutturato. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali.	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.
<b>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b> <b>Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche e avanzare ipotesi di risoluzione</b>	Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	Interpreta correttamente le situazioni problematiche e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo in contesti semplici.	Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.	Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <b>Riconoscere gli elementi geometrici e le principali figure.</b>	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e classifica forme, relazioni, strutture con qualche incertezza.	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione.	Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture in modo preciso
<b>MISURE, RELAZIONI,</b>	Associa agli oggetti le	Sa associare agli oggetti le	Discrimina le diverse	Utilizza con sicurezza e in

<p><b>DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>relative grandezze solo con l'aiuto delle insegnanti.</p>	<p>relative grandezze misurabili. Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici.</p>	<p>grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali ( non per le classi prime e seconde). Stabilisce confronti ed effettua misurazioni.</p>	<p>modo coerente gli strumenti di misura più comuni stabilendo rapporti all'interno delle grandezze misurabili ( non per le classi prime e seconde). Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi. Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni (non per le classi prime e seconde)</p>
---------------------------------	--	--	---	---

**DISCIPLINA: MATEMATICA****CLASSI QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA**

<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>IL NUMERO</b> <b>Rappresentare entità numeriche e comprendere la loro relazione.</b> <b>Padroneggiare i procedimenti nelle tecniche di calcolo.</b>	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà ed in modo inadeguato.	Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto ed adeguato.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo preciso ed in completa autonomia.
<b>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</b> <b>Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche e avanzare ipotesi di risoluzione.</b>	Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.	Interpreta correttamente le situazioni problematiche e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo in contesti semplici.	Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.	Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi. Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni.

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  <b>Riconoscere gli elementi geometrici e le principali figure.</b></p>	<p>Riconosce e classifica forme e relazioni solo con l'aiuto dell'insegnante.  Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area della figure geometriche.</p>	<p>Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza.  Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto.</p>	<p>Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una buona discriminazione e un buon livello di astrazione.  Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto ed autonomo.</p>	<p>Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni.  Calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche correttamente e in completa autonomia.</p>
<p><b>MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>Associa agli oggetti le relative grandezze solo con l'aiuto delle insegnanti.</p>	<p>Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili.  Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici.</p>	<p>Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali.  Stabilisce confronti ed effettua misurazioni.  Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici (non per la classe prima).</p>	<p>Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura più comuni stabilendo rapporti all'interno delle grandezze misurabili.  Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni</p>

<b>DISCIPLINA: SCIENZE</b>				
<b>CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<p><b>Osservare la realtà. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa. Sperimentare semplici fenomeni naturali. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali</b></p>	<p>Non sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Fatica o identificare oggetti inanimati e viventi.</p>	<p>Sa trarre dati e risultati pratici evidenti da un'esperienza scientifica. Identifica e si avvia a descrivere oggetti inanimati e viventi.</p>	<p>Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi. Si avvia ad utilizzare un linguaggio adeguato alla disciplina.</p>	<p>Sa trarre dati e risultati pratici da un'esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi. Utilizza un linguaggio adeguato alla disciplina.</p>
<b>DISCIPLINA: SCIENZE</b>				
<b>CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<p><b>Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.</b></p>	<p>Non usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.</p>	<p>Usa discretamente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni essenziali.</p>	<p>Usa i termini specifici del linguaggio scientifico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed organico.</p>	<p>Usa i termini specifici del linguaggio scientifico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni; dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e</p>

Misurare, confrontare dati, elaborare risulta				stabilisce collegamenti interdisciplinari
<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b>		<b>CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Osservare oggetti, distinguendone le parti in materiali e le funzioni. Usare le conoscenze per realizzare oggetti con materiale povero. Utilizzare semplici procedure per la videoscrittura.</b>	Esegue procedimenti per condurre semplici esperienze. Conosce alcune funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale e aiutato.	Progetta semplici esperienze. Riconosce i diversi materiali di cui è costituito un oggetto e individuarne la provenienza. Individua in gruppo semplici istruzioni per realizzare un manufatto. Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. Realizzare oggetti di uso comune con materiale povero. Conosce alcune funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo, in situazioni note.	Eeguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto. Conosce alcune funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo, anche in situazioni diverse.	Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali. • Individuare il funzionamento di semplici macchine. Sa usare i programmi per la videoscrittura e il disegno
<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b>		<b>CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati. Progettare e</b>	Se guidato usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date.	Riconosce oggetti semplici in modo essenziale. Conosce semplici funzioni del computer e opera con	Rileva le proprietà fondamentali dei materiali. Individua il funzionamento di semplici macchine e	Individua il funzionamento di semplici macchine e artefatti. Esamina, compone e

<p><b>costruire modelli con strategie opportune.</b>  <b>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</b>  <b>Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti.</b></p>	<p>Realizzare semplici oggetti e/o strumenti.</p>	<p>esso in modo non sempre sicuro in situazioni note.</p>	<p>artefatti. Esamina, comporre e scomporre oggetti. • Sa misurare ( misura larghezza, peso,...)  • Realizza semplici strumenti scientifici ( bussola,...)</p>	<p>scomporre oggetti. Realizza manufatti e/o semplici strumenti (scientifici, musicali...)</p>
<p><b>Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti.</b>  <b>Utilizzare strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</b></p>	<p>Guidato dall'insegnante scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante scrive testi inserendo immagini e tabelle.</p>	<p>Scrive autonomamente dei testi, li salva li archivia, inserisce immagini e tabelle</p>	<p>E' autonomo nell'utilizzo di Word. Progetta e realizza presentazioni digitali.</p>
<p><b>Utilizzare Internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.</b></p>	<p>Accede a Internet per ricercare informazioni su siti adeguati all'età con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza Internet per la comunicazione e la ricerca.</p>	<p>Consulta opere multimediali.</p>	<p>Utilizza Internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.</p>



<b>DISCIPLINA: STORIA</b>				
<b>CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Ordinare, misurare, rilevare le trasformazioni nel tempo.</b>	Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali. Riconosce relazioni di successione, e di contemporaneità e cicli temporali.
<b>DISCIPLINA: STORIA</b>				
<b>CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>Usare le fonti storiche. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.</b>	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico. Espone gli argomenti con domande guida e riferendo solo le informazioni minime.	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Conosce le tipologie di fonti storiche e le analizza autonomamente. Comprende gli elementi essenziali di un documento storico. Espone gli argomenti studiati rispettando l'ordine logico e cronologico. Usa semplici carte geo-storiche.	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere le fonti storiche. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente. Stabilisce collegamenti interdisciplinari. Usa le carte geo -storiche per elaborare e approfondire le conoscenze. Costruisce quadri di civiltà.	Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere le fonti e approfondire un tema storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente e organico stabilendo collegamenti interdisciplinari. Usa le carte geo -storiche per elaborare e approfondire le conoscenze. Costruisce e confronta quadri di civiltà.

<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>					<b>CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>		<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>		<b>LIVELLO BASE C</b>		<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>		<b>LIVELLO AVANZATO A</b>	
<b>Orientarsi, analizzare e rappresentare lo spazio.</b>		Non sa orientarsi nello spazio vissuto.		Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali. Riconosce e nomina gli ambienti del proprio vissuto. Non sempre è corretto nell'esecuzione dei percorsi.		Utilizza gli indicatori spaziali. Riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto.		Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.	
<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>					<b>CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>		<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>		<b>LIVELLO BASE C</b>		<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>		<b>LIVELLO AVANZATO A</b>	
<b>Orientarsi, analizzare e rappresentare lo spazio. Analizzare gli elementi dell'ambiente fisico e usare rappresentazioni grafiche. Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.</b>		Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.		Utilizza discretamente i termini del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici. Espone gli argomenti trattati seguendo un ordine logico.		Utilizza discretamente i termini del linguaggio geografico; sa utilizzare gli strumenti tipici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed organico.		Utilizza discretamente i termini del linguaggio geografico; sa utilizzare gli strumenti tipici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.	

**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIME, SECONDE, TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA**

<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</b>	Distingue forme, colori ed elementi figurativi, ma utilizza in modo molto semplice le tecniche grafico-pittoriche.	Se guidato, utilizza in modo semplice alcune tecniche grafico- pittoriche. Attraverso il disegno rappresenta i contenuti della propria esperienza.	Si esprime nel disegno con creatività. Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare e rielaborare immagini e forme.	Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.
<b>Leggere, interpretare ed esprimere apprezzamenti sui prodotti artistici di vario genere.</b>	Osserva le opere d' arte e le descrive in modo essenziale.	Distingue elementi figurativi e li descrive.	Apprezza opere artistiche Sa cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.	Legge e interpreta un' immagine o un' opera d' arte in modo corretto, comprendendone il significato Individuare le molteplici funzioni che l' immagine svolge da un punto i vista sia informativo che emotivo. Osserva immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.

**DISCIPLINA: MUSICA****CLASSI PRIME, SECONDE, TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA**

<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Distinguere ed esplorare eventi sonori. Discriminare e interpretare suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi. Riconoscere parametri del suono: intensità, durata, ritmo e altezza</b>	Fatica a discriminare suoni e rumori. Discrimina con scarsa sicurezza espressioni espressioni sonore.	Discrimina con sufficiente sicurezza espressioni sonore ed esprime apprezzamenti su base emotiva. Riconosce e analizza il timbro dei diversi strumenti.	• Adotta le prime strategie per l' ascolto, l' interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche. •	Riconoscere e distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente. Classifica i suoni in base all'intensità al timbro e all'altezza. Adotta prime strategie per l'ascolto, l' interpretazione e la descrizione di vari brani musicali
<b>Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate e cantate. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</b>	Si sforza ad usare la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.	Usa la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.	Utilizza con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali curandone l'intonazione.	Utilizza le risorse espressive della vocalità nel canto nella recitazione e nella drammatizzazione.

<b>DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA CLASSI PRIME E SECONDE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Linguaggio e movimento del corpo nel tempo e nello spazio</b>	Se guidato riconosce e denomina le varie parti del corpo.	Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo.	Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Conosce le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, seduto, in ginocchio,...)	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le posizioni che il corpo può assumere. Coordina i movimenti dei segmenti del proprio corpo.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi.	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	Padroneggia gli schemi motori di base e generalmente le rispetta.	Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre.
<b>DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>OBIETTIVI DA VALUTARE NEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D</b>	<b>LIVELLO BASE C</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO B</b>	<b>LIVELLO AVANZATO A</b>
<b>Linguaggio e movimento del corpo nel tempo e nello spazio</b>	Si muove in modo impacciato e non riesce a controllare e cambiare più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...)per adattarli a parametri spazio temporali.	Si muove con destrezza controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare..) per adattarli a parametri spazio temporali.	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature.	Riconosce e denomina le varie parti del corpo e le sa presentare graficamente. Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico dinamico del proprio corpo.

<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair pplay</b>	Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi.	Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	Conosce e rispetta le regole dei giochi. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri accettando le diversità.	Interagisce positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle. Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento pre- sportivi, individuali e di squadra.
--	--	--	--	---

**DISCIPLINA : RELIGIONE CATTOLICA**

\*La valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017

**Indicatori di Religione Cattolica**

1. Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica.
2. Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici.

<b>GIUDIZIO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	Conosce in modo superficiale e generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti. Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.
<b>SUFFICIENTE</b>	Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo solo se stimolato.
<b>DISCRETO</b>	E' preparato con una certa diligenza su parte degli argomenti. Lavora con ordine non sempre costante e sa usare le sue conoscenze rispettando i valori religiosi ed etici. E' abbastanza responsabile corretto e impegnato nelle attività . E' partecipe e disponibile al lavoro e al dialogo educativo.
<b>BUONO</b>	Possiede conoscenze adeguate sigli argomenti svolti; sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Dà il proprio contributo durante le attività. Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma. E' disponibile al confronto e al dialogo.

<b>DISTINTO</b>	<p>Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico e personale. E' disponibile al confronto e al dialogo.</p>
<b>OTTIMO</b>	<p>Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte dimostrando interesse ed impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo efficace ed autonomo. E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. E' propositivo nel dialogo educativo.</p>



**VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA**

\*La valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017

<b>VOTO</b>	<b>CRITERI DI ATTRIBUZIONE</b>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Completo disinteresse per le attività e i doveri scolastici.</li><li>• Assiduo disturbo delle lezioni.</li><li>• Comportamenti inadeguati alla vita di classe.</li><li>• Comportamenti di vandalismo nei confronti degli edifici scolastici.</li></ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scarso interesse e discontinuo svolgimento dei compiti.</li><li>• Rapporti a volte problematici con gli altri.</li><li>• Disturbo dell'attività scolastica.</li><li>• Episodi di mancata correttezza nei confronti del regolamento scolastico.</li></ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attenzione e partecipazione selettiva e discontinua.</li><li>• Svolgimento superficiale e non regolare dei compiti assegnati.</li><li>• Autocontrollo da migliorare.</li><li>• Rapporti generalmente corretti con gli altri.</li></ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attiva partecipazione alle lezioni.</li><li>• Costante adempimento dei doveri scolastici.</li><li>• Rispetto delle norme disciplinari d'Istituto.</li><li>• Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.</li></ul>
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interesse e partecipazione attiva.</li><li>• Accurato svolgimento delle consegne scolastiche.</li><li>• Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica.</li><li>• Ruolo propositivo all'interno della classe.</li></ul>

## CORRISPONDENZA TRA LE VOTAZIONI IN DECIMI E I DIVERSI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

<b>GIUDIZIO DI LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>
<p>Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori. Ottima capacità di comprensione e di analisi. Corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure. Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti. Esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato. Sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche. Autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi. Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.</p>	10	AVANZATO
<p>Conoscenze ampie, complete e approfondite. Apprezzabile capacità di comprensione e di analisi. Efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove. Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti. Esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato. Competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche. Autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali. Capacità di operare collegamenti tra discipline.</p>	9	AVANZATO

<p>Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale. Buona capacità di comprensione e di analisi. Idonea applicazione di concetti, regole e procedure. Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili. Esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato.</p> <p>Buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.</p>	8	INTERMEDIO
<p>Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>	7	INTERMEDIO
<p>Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi. Elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi. Accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure. Orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema. Esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato. Imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>	6	BASE
<p>Conoscenze parziali e frammentarie. Insufficiente capacità di comprensione e di analisi. Modesta applicazione di concetti, regole e procedure.</p> <p>Orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema.</p> <p>Esposizione non sempre lineare e coerente.</p> <p>Errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile.</p> <p>Scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>	5	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE